



وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسطه
آموزش متوسطه دوره اول

دبیرخانه کشوری درس کار و فناوری متوسطه اول

فهرست عناوین طرح و برنامه‌های دبیرخانه کشوری درس کار و فناوری

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

ردیف	عناوین برنامه / طرح
۱	برگزاری حداقل چهار کارگاه عملی مهارتی با اولویت سرگروه‌های نواحی، سرگروه‌های مناطق (در صورت امکان) و دبیران با سابقه کمتر از ۵ سال
۲	دومین فراخوان پروژه من
۳	گرامیداشت هفته کارگاه (مسابقات مهارت محور دانش آموزی)
۴	تلفیق سنجش عملکردی

برنامه‌های عملیاتی دبیرخانه کشوری درس کار و فناوری متوسطه اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

برنامه شماره: ۱

عنوان برنامه		برگزاری حداقل چهار کارگاه عملی مهارتی با اولویت (سرگروه‌های نواحی، سرگروه‌های مناطق در صورت امکان) و دبیران با اولویت دبیران با سابقه کمتر از ۵ سال	
ضرورت برنامه و مستندات		جهت آماده نمودن دانش آموزان با مهارت‌های ضروری و مورد نیاز زندگی روزمره لازم هست تا ابتدا دبیران به دانش افزایی و کسب تجربه در تدریس این مهارت‌ها و آشنایی با انواع فعالیتهای عملی مختلف، جهت آموزش مهارت‌های ساده ولی کاربردی به دانش آموزان بپردازند، لذا ارائه این برنامه از اهمیت و ضرورت بالایی برخوردار می‌باشد. مستندات: راهکارها ۶-۱۱ و ۴-۵ سند تحول بنیادین بند ۲-۴ راهنمای برنامه درسی	
اهداف	کیفی	<ol style="list-style-type: none"> ۱. آموزش حداقل ۴ مهارت عملی (کدنویسی، سه نما احجام سه بعدی، آردوینو، بازی سازی) ۲. افزایش توانمندی سرگروه نواحی در کسب توانایی و تدریس حداقل چهار مهارت عملی و کاربردی ۳. افزایش جذابیت فعالیتهای عملی ۴. ایجاد انگیزه در بین دبیران پس از فراگیری مهارت‌ها از سرگروه‌ها و آشنایی با نحوه تدریس و چگونگی استفاده از امکانات حداقلی برای بالا بردن مهارت دانش آموزان ۵. تقویت شایستگی‌های حرفه‌ای 	
کمی	مشارکت سرگروه و اعضای گروه کار و فناوری استان‌ها، سرگروه‌های مناطق و در نهایت دبیران سراسر کشور		
پیشینه اجرا		در سال گذشته بصورت استانی و از طریق وبینار از سمت دبیرخانه کار و فناوری و سایر دبیرخانه‌ها و دفتر وزارت برگزار گردید در سال جاری بصورت برنامه ریزی شده و هدفمندتر به صورت کاملا حضوری درصدد برگزاری کارگاه‌های مهارتی حضوری عملی ان شالله خواهیم بود.	
تعریف عملیاتی برنامه (شرح اجرای برنامه)		در این برنامه چهار مهارت آردوینو، کدنویسی، سه نما احجام سه بعدی (پرسپکتیو) و بازی سازی انتخاب شده و سرگروه‌های استان‌ها متناسب با شرایط و امکانات و شناخت و جذابیت‌های بومی و توانمندی‌های گروه استان حداقل در این چهار مهارت عملی و به صورت حضوری با اولویت آموزش سرگروه نواحی و در صورت فراهم بودن شرایط سرگروه‌های شهرستان آموزش‌های لازم منتقل شود. سرگروه‌های نواحی به عنوان مدرسان میانی، آموزش‌ها را در اختیار همکاران نواحی خود قرار دهند به طوری که هر سرگروه ناحیه موظف به برگزاری حداقل چهار کارگاه حضوری و مهارتی عملی به طور کامل به دبیران ناحیه خود در طول سال می‌باشد سرگروه‌های استان نیز جهت کمک به بهبود و کیفیت این فرایند حداقل یک روز کاری اداری خود را به آموزش در ساعات بعد از ظهر یا پنجشنبه‌ها اختصاص دهند. در اجرای این آموزش‌ها می‌توان با رویکرد برون سپاری از خدمات سایر نهادها و سازمان‌های مرتبط، در امر آموزش در سطوح مختلف استان، منطقه و مدرسه بهره برد.	
گستره برنامه (مخاطبین)		سرگروه‌ها و اعضای گروه توانمند کار و فناوری استان‌ها و سرگروه‌های نواحی مناطق بعنوان مدرسان میانی به صورت آموزش حضوری و همه دبیران کار و فناوری دارای ابلاغ تدریس	

گامهای اجرایی برنامه	
مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها آبان تا بهمن: برگزاری هر یک از کارگاه‌ها حداقل چهار مهارت یا بیشتر ارسال مستندات و آموزش‌هایی از برگزاری جلسات حضوری آموزش مهارت‌ها در قالب پاور، اپلیکیشن، کلیپ مختصر و ... آموزش به سرگروه‌های درس کار و فناوری نواحی و در صورت امکان شهرستان توسط مدرسان میانی(سرگروه و اعضای گروه استان) آموزش به دبیران کار و فناوری توسط سرگروه‌های مناطق و ارسال بازخوردها و مستندات به سرگروه استان و اختصاص امتیاز قابل توجه به عملکرد سرگروه‌های نواحی و شهرستان در فرم عملکرد و گواهی مدرسی آموزش فعالیت‌های پیشنهادی ارائه داده شده در کارگاه‌ها، در کلاس درس توسط سرگروه به دانش آموزان و پس از کسب تجربه و مهارت بیشتر به دبیران ناحیه یا شهرستان	
برنامه‌های عملیاتی دبیرخانه کشوری درس کار و فناوری متوسطه اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳ برنامه شماره: ۲	
عنوان برنامه	پروژه من ۲
ضرورت برنامه و مستندات	<p>از آنجا که شرایط مدارس متوسطه اول در سطح کشور به لحاظ برخورداری از امکانات متفاوت می‌باشد و بخش زیادی از این مدارس با محدودیت‌هایی نظیر عدم وجود فضای اختصاصی کارگاه و همچنین عدم وجود تجهیزات لازم جهت انجام فعالیت‌های عملی و کارگاهی مواجه می‌باشند، یکی از چالش‌های جدی دبیران در مدارس نحوه غلبه بر این مشکل و چاره‌جویی جهت تدریس بهینه پودمان‌ها و جایگزینی پروژه‌ها و فعالیت‌هایی مرتبط با اهداف کتاب می‌باشد. لذا جمع‌آوری تجارب همکاران در راستای بسط و گسترش توانمندی‌ها و اشتراک‌گذاری این تجارب در مدارس سراسر کشور ضروری بنظر می‌رسد. مستندات: راهکارها ۳-۲۱ و ۷-۱۱ سند تحول بنیادین - بند ۲-۱۴ طراحی برنامه‌های آموزشی با تاکید بر کاهش تمرکز و ۷-۳ توجه به تفاوتها در راهنمای برنامه درسی</p>
اهداف کیفی	<ol style="list-style-type: none"> ۱. لزوم توجه به مهارت دست ورزی و انجام کار عملی در کلاس ۲. توجه به ارزشیابی تکوینی با مشاهده گام به گام فرایند انجام کار ۳. خلاقیت در طراحی فعالیت‌های عملی با ابزار و مواد در دسترس ۴. طراحی فعالیت‌های عملی کاربردی در زندگی متناسب با اهداف کتاب
کمی	دبیران متوسطه اول کشور
پیشینه اجرا	در سال تحصیلی ۴۰۲-۴۰۱ فراخوان «پروژه من» بصورت فایل متنی و مطابق با قالب نوشتاری پروژه‌های کتاب کار و فناوری انجام شد.
تعریف عملیاتی برنامه	در سال جاری جهت غنی شدن فعالیت‌های عملی درس کار و فناوری (پروژه) همکاران فرایند ساخت و تولید پروژه‌ای را که با حداقل ابزار کارگاهی در کلاس یا کارگاه قابل اجرا باشد را بصورت کلیپ ویدئویی یا موشن‌گرافی آماده نموده و به گروه کار و فناوری منطقه خود ارسال و منتخبین مناطق برای گروه استان و متعاقب آن از هر استان سه اثر به دبیرخانه کشوری کار و فناوری معرفی شوند. فرم داوری پیوست می‌باشد. پروژه‌های موفق که پس از آموزش دبیر در کلاس توسط دانش آموزان

<p>(شرح اجرای برنامه)</p>	<p>تولید می‌شوند، می‌توانند با راهنمایی دبیر و مسئولین مدرسه در بازارچه‌های محلی که توسط شهرداری یا سایر نهادها در سطح شهر برگزار می‌شود با مدیریت و نظارت اولیا دانش آموز عرضه و بفروش برسد.</p>						
<p>گستره برنامه (مخاطبین)</p>	<p>دبیران درس کار و فناوری و سایر دروس دوره اول متوسطه، دانشجویان و اساتید محترم دانشگاه‌های فرهنگیان</p>						
<p>تقویم اجرایی برنامه</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="105 472 1305 528"> <p>مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها و مناطق</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="105 528 1305 573"> <p>آبان: برگزاری کارگاه آموزشی تبیین برنامه توسط سرگروه‌های استان و در ادامه سرگروه‌های مناطق</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="105 573 1305 629"> <p>آذر تا بهمن: برگزاری برنامه و تولید اثر و ارسال به گروه کار و فناوری منطقه</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="105 629 1305 685"> <p>اسفند: داوری و ارسال آثار منتخب به گروه کار و فناوری استان</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="105 685 1305 741"> <p>فروردین: داوری آثار مرحله استانی و ارسال آثار برگزیده به دبیرخانه</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="105 741 1305 813"> <p>اردیبهشت: داوری آثار مرحله کشوری و معرفی برگزیدگان اعلام نتایج و بارگذاری آثار منتخب کشوری در کانال شاد دبیرخانه یا سایت وزارت و تقدیر از منتخبین</p> </td> </tr> </table>	<p>مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها و مناطق</p>	<p>آبان: برگزاری کارگاه آموزشی تبیین برنامه توسط سرگروه‌های استان و در ادامه سرگروه‌های مناطق</p>	<p>آذر تا بهمن: برگزاری برنامه و تولید اثر و ارسال به گروه کار و فناوری منطقه</p>	<p>اسفند: داوری و ارسال آثار منتخب به گروه کار و فناوری استان</p>	<p>فروردین: داوری آثار مرحله استانی و ارسال آثار برگزیده به دبیرخانه</p>	<p>اردیبهشت: داوری آثار مرحله کشوری و معرفی برگزیدگان اعلام نتایج و بارگذاری آثار منتخب کشوری در کانال شاد دبیرخانه یا سایت وزارت و تقدیر از منتخبین</p>
<p>مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها و مناطق</p>							
<p>آبان: برگزاری کارگاه آموزشی تبیین برنامه توسط سرگروه‌های استان و در ادامه سرگروه‌های مناطق</p>							
<p>آذر تا بهمن: برگزاری برنامه و تولید اثر و ارسال به گروه کار و فناوری منطقه</p>							
<p>اسفند: داوری و ارسال آثار منتخب به گروه کار و فناوری استان</p>							
<p>فروردین: داوری آثار مرحله استانی و ارسال آثار برگزیده به دبیرخانه</p>							
<p>اردیبهشت: داوری آثار مرحله کشوری و معرفی برگزیدگان اعلام نتایج و بارگذاری آثار منتخب کشوری در کانال شاد دبیرخانه یا سایت وزارت و تقدیر از منتخبین</p>							

<p align="center">برنامه‌های عملیاتی دبیرخانه کشوری درس کار و فناوری متوسطه اول سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳ برنامه شماره: ۳</p>	
<p>عنوان برنامه</p>	<p align="center">برگزاری هفته کارگاه با محوریت مسابقات مهارتی دانش آموزی</p>
<p>ضرورت برنامه و مستندات</p>	<p>با توجه به ماهیت درس کار و فناوری و لزوم توجه به فضا و تجهیزات کارگاهی و تنوع بخشی به محیط‌های یادگیری و آشنایی بیشتر دانش آموزان با محیط کارگاه و قوانین مربوط به آن، توجه به این روز در تقویم آموزشی و اجرایی مدارس ضروری بنظر می‌رسد. مستندات: راهکارها ۳-۱۴ و ۳-۷ سند تحول بنیادین - بند ۸-۱۴ تجهیز مدارس به کارگاه و ۵-۹ فرصت لازم برای پیوند نظر و عمل در راهنمای برنامه درسی، سیاست‌ها و الزامات اجرایی</p>
<p>اهداف کیفی</p>	<ol style="list-style-type: none"> تنوع بخشی به محیط‌های یادگیری آشنایی دانش آموزان با انجام مهارت‌های دست‌ورزی در فضایی مناسب با رعایت قوانین مربوط ایجاد نشاط و شادابی در دانش آموزان با برگزاری برنامه‌های متنوع توجه مدیران و مسئولین و خانواده‌ها به ضرورت و اهمیت کارگاه در مدارس و اهتمام در تشکیل و تجهیز آن توجه هر چه بیشتر دبیران به آموزش مهارت‌ها و استفاده از کارگاه
<p>کمی</p>	<p>مشارکت همه مدارس در سراسر کشور</p>
<p>پیشینه اجرا</p>	<p>در سنوات گذشته برنامه‌های متنوعی از قبیل: دعوت از مسئولین نهادها و سازمانهای مناطق و شهرستان‌ها، نواختن زنگ کارگاه، مرتب‌سازی و تجهیز کارگاه‌ها، آموزش‌های ایمنی و اطفاء حریق، بازدید از مراکز صنعتی، طراحی پوستر، برپایی نمایشگاه از دست سازه‌های دانش‌آموزی و... برگزار می‌گردید.</p>

<p>۱۹ تا ۲۵ آذر که مصادف با هفته پژوهش نیز هست در مدارس متوسطه اول ویژه برنامه‌های هفته کارگاه مدارس برگزار می‌گردد. در سال تحصیلی ۴۰۳-۴۰۲ محوریت برنامه‌های هفته کارگاه بر مسابقات مهارتی دانش‌آموزی قرار گرفته است. مدارس متوسطه اول علاوه بر برنامه‌هایی که در سال‌های گذشته به مناسبت هفته کارگاه اجرا می‌کرده‌اند در سال تحصیلی جاری مسابقات مهارت محور را به عنوان برنامه شاخص هفته کارگاه در تقویم اجرایی هفته کارگاه قرار داده و با توجه به امکانات و تجهیزات مدرسه و خلاقیت دبیر بر اساس چارچوب ذکر شده در فایل پیوست نسبت به برگزاری این مسابقات اقدام فرمایند و روند طراحی، اجرای مسابقات و تقدیر از برگزیدگان را بصورت فایل ویدئویی به کارشناسی تکنولوژی و گروه‌های آموزشی مناطق و استان ارسال نمایند.</p>	<p>تعریف عملیاتی برنامه (شرح اجرای برنامه)</p>		
<p>تمامی دبیران درس کار و فناوری دوره اول متوسطه، معاونین و مدیران مدارس و دانش‌آموزان</p>	<p>گستره برنامه (مخاطبین)</p>		
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="102 667 1307 723"> <p>مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها و مناطق</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="102 723 1307 824"> <p>آذر: برگزاری برنامه‌های گرامیداشت روز کارگاه با محوریت مسابقات مهارتی در مدارس و انعکاس اخبار آن در کانال و سایت مدرسه و نشریات محلی و ارائه گزارش تصویری به ادارات</p> </td> </tr> </table>	<p>مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها و مناطق</p>	<p>آذر: برگزاری برنامه‌های گرامیداشت روز کارگاه با محوریت مسابقات مهارتی در مدارس و انعکاس اخبار آن در کانال و سایت مدرسه و نشریات محلی و ارائه گزارش تصویری به ادارات</p>	<p>تقویم اجرایی برنامه</p>
<p>مهر: طراحی و تبیین برنامه عملیاتی و ارسال بخشنامه به استان‌ها و مناطق</p>			
<p>آذر: برگزاری برنامه‌های گرامیداشت روز کارگاه با محوریت مسابقات مهارتی در مدارس و انعکاس اخبار آن در کانال و سایت مدرسه و نشریات محلی و ارائه گزارش تصویری به ادارات</p>			

شیوه نامه جشنواره طراحی و آموزش پروژه‌های درس کار و فناوری متناسب با شرایط (پروژه من)

مقدمه

درس کار و فناوری از معدود دروس پروژه‌محور و مبتنی بر فعالیت‌های عملی و گروهی می‌باشد که با اهدافی چون کشف استعدادهای دانش آموزان، افزایش مهارت دست‌ورزی، آموزش مهارت‌های مورد نیاز در زندگی و پرورش روحیه تولید و کارآفرینی تالیف گردید. انجام بخشی از فعالیت‌ها و پروژه‌های معرفی شده در کتاب نیازمند فضای مخصوص کارگاهی و امکانات و تجهیزاتی چون میز کارگاه و ابزارهایی متنوع و گاه گران‌قیمت می‌باشد. از آنجا که شرایط مدارس متوسطه اول در سطح کشور به لحاظ برخورداری از امکانات متفاوت می‌باشد و بخش زیادی از مدارس متوسطه اول با محدودیت‌هایی نظیر عدم وجود فضای اختصاصی کارگاه و همچنین عدم وجود تجهیزات لازم جهت انجام فعالیت‌های عملی و کارگاهی مواجه می‌باشند، یکی از چالش‌های جدی دبیران در مدارس نحوه غلبه بر این مشکلات و چاره‌جویی جهت تدریس بهینه پودمان‌ها و جایگزینی پروژه‌ها و فعالیت‌هایی مرتبط با اهداف کتاب می‌باشد.

دبیرخانه کشوری کار و فناوری در نظر دارد با هدف مشارکت فعال همکاران سراسر کشور و جمع‌آوری تجربیات همکاران در راستای بسط و گسترش توانمندی‌ها و اشتراک‌گذاری این تجربیات در مدارس سراسر کشور جشنواره طراحی و آموزش ویدئویی و موشن‌گرافی پروژه‌های ساده و کاربردی متناسب با نیازهای روز دانش آموزان با توجه به فضا و امکانات کارگاهی مدارس مختلف برگزار نماید. از این رو از تمامی دبیران درس کار و فناوری دوره اول متوسطه، دانشجویان و اساتید محترم دانشگاه‌های فرهنگیان در سراسر کشور دعوت می‌گردد آثار خود را مطابق با شیوه نامه مشخص شده به دبیرخانه ارسال نمایند.

آثار منتخب با حفظ نام صاحب اثر، گردآوری، تدوین و در کانال‌های رسمی دبیرخانه کار و فناوری در شبکه شاد جهت استفاده دبیران سراسر کشور بارگذاری خواهد شد.

از دبیران شرکت‌کننده درخواست می‌شود قبل از تدوین پروژه توجه لازم را به [شیوه نامه](#) مبذول داشته و آثار و اطلاعات بر اساس موارد ذکر شده در شیوه نامه و [فرم داوری](#)، تنظیم و ارسال گردد.

اهداف:

- ✓ توسعه مشارکت فعال دبیران سراسر کشور در تولید محتوای آموزشی
- ✓ غنی‌سازی فعالیت‌های کارگاهی و عملی در مدارس فاقد امکانات و فضای کارگاهی
- ✓ بسط و توسعه تجربیات معلمان در طراحی و ساخت مواد آموزشی
- ✓ توسعه و تقویت توانمندی‌ها و ظرفیت‌های مناطق مختلف کشور
- ✓ استفاده بهینه از تجربیات موفق دبیران و شناسایی همکاران فعال سراسر کشور

مخاطبین:

تمامی دبیران درس کار و فناوری دوره اول متوسطه، دانشجویان و اساتید محترم دانشگاه‌های فرهنگیان

محورهای جشنواره:

مبنای کار این جشنواره تدوین پروژه‌ها و فعالیت‌های کارگاهی مرتبط با پودمان‌های کتاب کار و فناوری هر سه پایه در سه محور زیر می‌باشد.

۱- طراحی و تدوین فعالیت‌های کارگاهی و عملی پودمانی. (مرتبط با یکی از پودمان‌های کتب کار و فناوری باشد)

۲- طراحی و تدوین پروژه‌هایی که در برگیرنده اهداف و فعالیت‌هایی مرتبط با بیش از یک پودمان از کتب هر پایه باشد. (به عنوان مثال طراحی پروژه‌ای که بخشی از آن مرتبط با پودمان کار با فلز و ادامه آن مرتبط با پودمان صنایع دستی کتاب پایه هشتم باشد)

۳- طراحی و تدوین پروژه‌هایی که در برگیرنده اهداف و فعالیت‌هایی مرتبط با سایر دروس باشد. (مزرعه آموزشی=steam) (با توجه به تلفیقی بودن این محور می‌توانید در قالب گروه‌های دو یا سه نفره با دبیران سایر دروس شرکت کنید).

شیوه ارائه آموزش و قالب آثار:

همکاران گرامی می‌توانند آموزش عملی ساخت و اجرای پروژه خود را بصورت ضبط ویدئویی یا تهیه موشن گرافی مطابق شاخص‌های ذکر شده در ادامه این دستورالعمل تهیه نموده و پس از تدوین در قالب‌های ذکر شده ارائه نمایند.

شاخص‌های طراحی پروژه:

۱. انجام فعالیت عملی پیشنهادی نیاز به ابزارهای خاص و گرانقیمت نداشته باشد و با استفاده از ابزارهای ساده موجود در مدرسه یا ابزارهایی که بطور معمول در منازل وجود دارد و دانش آموز می‌تواند همراه خود به مدرسه بیاورد امکان‌پذیر باشد.

۲. ارائه بیش از یک پروژه با موضوع و پودمان‌های متفاوت، توسط یک فرد بلامانع می‌باشد.

۳. در انتخاب پروژه پیشنهادی توانمندی، ویژگی‌های شخصیتی، سطح آمادگی، توانایی‌های جسمی و روانی دانش آموزان دختر و پسر با قابلیت اجرایی بالا در سطح مدارس کشور و یا استان‌ها مد نظر قرار گیرد.

۴. پروژه پیشنهادی نسبت به پروژه‌های موجود در کتاب کار و فناوری باید قابلیت اجرایی بیشتری به خصوص در مدارس کم برخوردار داشته باشد.

۵. پروژه پیشنهادی باید در راستای اهداف پودمان‌های مختلف کتاب‌های کار و فناوری طراحی شود.

۶. در طراحی پروژه پیشنهادی، سهولت دسترسی به مواد اولیه و نیز استفاده از وسایل دور ریز مورد توجه قرار گیرد.

۷. کلیه مراحل اجرا و ساخت پروژه و جزئیات ضروری باید در فیلم آموزشی نمایش داده شود.
۸. نمون برگ ارزشیابی به شیوه عملکردی نیز برای پروژه خود تدوین و به همراه مستندات ارسال گردد.
۹. پروژه باید به همراه فرم مشخصات فرد و فرم مشخصات اثر ارسال گردد.

مشخصات کلیپ‌های ارسالی:

- ۱- شروع کلیپ آموزشی با معرفی کوتاهی از همکار همراه با نمایش چهره باشد (آموزش توسط دبیر انجام شود).
- ۲- رعایت اصول اخلاقی و مذهبی از جمله پوشش مناسب و
- ۳- آموزش پروژه‌های پیشنهادی باید از نقطه شروع تا مرحله نهایی ساخت، به صورت گام به گام همراه با توضیحات لازم (بصورت گفتاری یا متن زیرنویس) و نمایش جزئیات در فیلم ارسالی ارائه گردند (توجه به محل قرار گرفتن دوربین).
- ۴- آموزش در محیط آرام کلاس یا فضایی از مدرسه صورت گیرد تا صدای محیط باعث ایجاد نویز نشود.
- ۵- تهیه کلیپ ویدئویی یا موشن گرافی به دو صورت صامت (زیرنویس متنی) و یا همراه با صدای همکار می‌تواند انجام شود و در این مورد محدودیتی وجود ندارد
- ۶- استفاده از تدوین و ویرایش‌هایی از جمله صداگذاری، گذاشتن موسیقی بر روی فیلم‌های صامت، بولد کردن یا زوم کردن در قسمت‌هایی از فیلم، افزایش سرعت پخش فیلم در مواردی که فعالیتی تکراری در حال انجام است و به تنظیم زمان نهایی فیلم کمک می‌کند و سایر مواردی که به جنبه آموزشی فیلم کمک می‌کند بلامانع است.
- *تذکر: در استفاده از موسیقی و همچنین پردازش‌هایی چون نشان گذاری، استفاده از علائم بر روی فیلم و ... به اصل انسجام توجه شود و از قرار دادن صدا و موسیقی و گرافیک‌های غیرضروری که بار شناختی اضافی ایجاد می‌کند خودداری شود.
- ۷- خروجی نهایی فیلم و موشن گرافی با فرمت‌های رایج مانند AVI یا MP4 با حداکثر حجم ۳۰۰ مگابایت و ارسال آن به کارشناسی تکنولوژی و گروه‌های آموزشی استان از طریق فضای مجازی و یا هر روش دیگر به صلاحدید استان.
- *توجه: داوری فیلم‌های با کیفیت پایین در صدا و تصویر به جهت غیرقابل ارزیابی بودن از دور داوری حذف خواهند شد.
- ۸- تمامی فرم‌ها در دو فرمت word و pdf به همراه فیلم آموزشی بصورت یک فایل فشرده ارسال شود.

* در پایان همین شیوه نامه قالب طراحی گام به گام پروژه با عنوان "فرآیند پروژه طراحی و ساخت" آورده شده است.

فرم شماره ۱: اطلاعات دبیر و پروژه ارسالی به جشنواره

شماره پرسنلی:	نام و نام خانوادگی دبیر:
استان:	کد ملی:
مدرسه:	شهرستان / منطقه:
پست الکترونیکی:	شماره همراه:
نام اثر / پروژه:	
تعداد جلسات مورد نیاز برای اجرای پروژه:	

فرم شماره ۲: فرم ارزیابی جشنواره طراحی و آموزش پروژه‌های درس کار و فناوری متناسب با شرایط (پروژه من)

نام و نام خانوادگی:	کد پرسنلی:	کد ملی:
استان:	شماره همراه:	کد اثر:
عنوان اثر:		
نام و نام خانوادگی داور:		تاریخ و امضا

ردیف	شاخص فرعی	بارم					ضریب	امتیاز
		۱	۲	۳	۴	۵		
۱	خلاقیت و نوآوری در طراحی و اجرای پروژه						۲	
۲	میزان تناسب با پودمان‌های کتاب کار و فناوری هفتم، هشتم و نهم						۱	
۳	اجرای گام به گام پروژه توسط دبیر و پرداختن به جزئیات ضروری						۳	
۴	تناسب با سطح آمادگی و توانایی‌های جسمی و روانی دانش آموزان متوسطه اول						۱	
۵	سهولت دسترسی و قابلیت تهیه مواد اولیه جهت اجرا در مدارس						۲	
۶	قابلیت اجرا در بازه زمانی (میزان جلسات پیش بینی شده)						۱	
۷	توجه به نکات بهداشتی و ایمنی در ساخت پروژه						۱	
۸	کارایی پروژه مورد نظر						۱	
۹	تدوین نمونه برگ ارزشیابی عملکردی						۱	
۱۰	رعایت اصول نگارشی در متن فیلم صامت و قابل فهم بودن گفتار در فیلم غیر صامت						۱	
۱۱	کیفیت تصاویر و صدا و میزان وضوح فیلم آموزشی در بازنمایی فرایند ساخت						۲	
۱۲	رعایت اصل مجاورت (همزمانی پخش گفتار، متن یا دستورالعمل با تصاویر مرتبط با آن)						۱	
۱۳	رعایت اصل انسجام (عدم استفاده از صدا و موسیقی اضافه - استفاده از حداقل واژگان و گفتار در ارائه مطلب)						۱	
۱۴	مدیریت زمان (رعایت حداکثر زمان ۱۰ دقیقه، توزیع مناسب زمان در انجام هر بخش از پروژه)						۱	
۱۵	کامل بودن اطلاعات و فرم‌های ارسالی						۱	
	جمع امتیاز از ۱۰۰						۲۰	

فرآیند طراحی و ساخت پروژه *

۱- تعریف نیاز:	۲- بررسی نیاز و طرح مساله:	۳- برنامه ریزی کارها:
۴- بررسی اطلاعات:	۵- ارائه و بررسی راه حل ها:	۶- انتخاب راه حل نهایی:
۷- تولید محصول اولیه:	۸- آزمایش و بهبود:	۹- ارائه و ثبت محصول:

🚩 نحوه ارزشیابی پروژه:

لازم است دبیران شرکت کننده در این فراخوان با توجه ملاکها و شاخصهای مهم در ساخت پروژه، فرم ارزشیابی عملکردی مخصوص پروژه خود نیز طراحی نموده تا در ارزشیابی این فعالیت مورد استفاده قرار گیرد.

مستنداتی که باید جهت شرکت در فراخوان پروژه من در فایل فشرده ارسال گردد:

- ۱- کلیپ آموزشی ساخت پروژه طراحی شده
- ۲- فرم تکمیل شده مشخصات شرکت کنندگان (فرم شماره ۱)
- ۳- جدول فرآیند طراحی و ساخت پروژه
- ۴- جدول ارزشیابی عملکردی پروژه

شیوه نامه برگزاری هفته کارگاه با محوریت مسابقات مهارتی دانش آموزی

مقدمه

۱۹ تا ۲۵ آذر مصادف با هفته پژوهش در مدارس متوسطه اول، ویژه برنامه‌های هفته کارگاه مدارس برگزار می‌گردد. در سنوات گذشته برنامه‌های متنوعی از قبیل: دعوت از مسئولین نهادها و سازمانهای مناطق و شهرستانها، نواختن زنگ کارگاه، مرتب‌سازی و تجهیز کارگاهها، آموزشهای ایمنی و اطفاء حریق، بازدید از مراکز صنعتی، طراحی پوستر، برپایی نمایشگاه از دست سازه‌های دانش‌آموزی و... برگزار می‌گردید. براساس برنامه درسی ملی ایران حوزه تربیت و یادگیری کار و فناوری با هدف کسب شایستگی کارهای مورد نیاز زندگی و دنیای کار طراحی و تدوین شده است. همچنین در دوره اول متوسطه کسب شایستگی‌های کارآفرینی، فناوری اطلاعات، بلوغ حرفه‌ای، کار در مشاغل و شایستگی‌های عمومی فنی مورد توجه قرار گرفته است.

با توجه به اهداف حوزه کار و فناوری در دوره اول متوسطه برگزاری «مسابقات مهارت محور دانش آموزی» می تواند گامی مثبت در جهت نیل به اهداف اختصاصی این حوزه و در افقی وسیع تر دستیابی به اهداف کلی آموزش و پرورش باشد و انگیزه بیشتری نسبت به کسب شایستگی های مرتبط با فناوری اطلاعات و نیز شایستگی های عمومی فنی و مورد نیاز در زندگی را در دانش آموزان ایجاد نماید. از آنجا که هفته کارگاه فرصتی مغتنم برای پرداختن به اثرگذاری فعالیت های عملی در کیفیت آموزشی و همچنین ایجاد شور و هیجان بواسطه انجام این فعالیت هاست، در سال تحصیلی جاری علاوه بر انجام برنامه های مناسبی هفته کارگاه در سنوات گذشته، برگزاری مسابقات مهارتی دانش آموزی به عنوان برنامه شاخص و محوری هفته کارگاه در نظر گرفته شده است.

چارچوب پیشنهادی برگزاری مسابقات مهارت محور:

✓ **شرکت کنندگان:** دانش آموزان هر سه پایه تحصیلی به تفکیک (حداقل در یک پایه تحصیلی برگزار شود)

✓ **فرآیند برگزاری مسابقه:** حضور گروه های دانش آموزی در حداقل ۳ ایستگاه مهارتی

الف- ایستگاه ابزار شناسی

ب- ایستگاه های مهارت های فنی، عملی

ج- ایستگاه فناوری اطلاعات و رایانه

✓ محتوای پیشنهادی ایستگاه های مهارتی:

الف) ایستگاه ابزار شناسی

با توجه به اهمیت شناخت ابزار و قطعات مختلف، یکی از بخش های مسابقه می تواند به ایستگاه قطعه شناسی اختصاص یافته و در این ایستگاه از کلیه ابزارها و قطعاتی که در فعالیت های مختلف کتب کار و فناوری مورد استفاده قرار می گیرد جهت شناسایی توسط دانش آموز و بیان توضیحات مورد نظر داوران استفاده شود.

ب) ایستگاه های مهارت های فنی و عملی:

در این بخش می توان با توجه به فعالیت های عملی و کارگاهی که در طی سال و یا در پایه تحصیلی قبل در مدرسه انجام شده است ایستگاه های مختلفی را پیش بینی نمود.

ج) ایستگاه های فناوری اطلاعات و رایانه:

این بخش نیز همانند بخش مهارت های فنی و عملی می تواند شامل فعالیت های رایانه ای متفاوت باشد که گروه های دانش آموزی نسبت به انجام یک مورد فعالیت خواسته شده مبادرت ورزیده و در پایان توسط گروه داوری ارزیابی گردند.

***نکته:** در مرحله طراحی ایستگاه ها با توجه به موضوع و نوع فعالیت هر ایستگاه یک کار برگ داوری و ارزیابی تهیه شود و با اتمام کار در هر ایستگاه گروه داوری امتیاز کسب شده را ثبت نموده و در پایان مجموع امتیازات ایستگاه ها مشخص کننده گروه های برتر خواهد بود. (در پایان مسابقات از گروه های برتر دانش آموزی در مدرسه تقدیر شود).

***همکاران محترم** توجه داشته باشند، چارچوب ارائه شده صرفا پیشنهادی بوده و همکاران به اقتضای شرایط و امکانات مدرسه و خلاقیت خود می توانند تغییراتی در آن ایجاد نموده تا این برنامه به نحو احسن در مدرسه اجرا گردیده و مورد استقبال دانش آموزان و بازدیدکنندگان قرار گیرد.

مستندات ارسالی برگزاری مسابقات مهارتی به ادارات آموزش و پرورش مناطق:

همکاران گرامی از مراحل مختلف طراحی، آماده‌سازی ایستگاه‌ها و برگزاری مسابقات فیلم برداری نموده و در پایان گزارش برگزاری مسابقات مهارت محور را در قالب یک کلیپ ویدئویی ۵ دقیقه‌ای به همراه کاربرگ‌های داوری ایستگاه‌ها در یک فایل فشرده به گروه‌های آموزشی ادارات ارسال نمایند.

در ابتدای کلیپ مشخصات آموزشگاه و دبیر کار و فناوری مجری برنامه ذکر شود. کلیپ ارسالی بیشتر شامل فیلم برگزاری مسابقات بوده و از ارسال کلیپ‌هایی که محتوای آن فقط عکس‌های برگزاری مسابقات است خودداری شود.

فرمت فیلم ارسالی از فرمت های رایج مانند mp4 بوده و حداکثر حجم آن ۲۰۰ مگابایت باشد.

کلیپ‌های منتخب توسط سرگروه‌های استانی به دبیرخانه ارسال گردد.

کلیپ‌هایی که نمایانگر خلاقیت دبیر در برگزاری مسابقات باشد در کانال های رسمی دبیرخانه کار و فناوری در شاد بارگذاری خواهد گردید و برای این دسته از همکاران لوح تقدیر صادر خواهد شد.

اعضای دبیرخانه کشوری کیفیت بخشی به فرآیند آموزش کار و فناوری:

سرکار خانم عزت لشکری

سرکار خانم معصومه صبور

جناب آقای حفیظ‌الله مشهور

دبیر دبیرخانه کشوری:

سید مهدی همیلی